



<b>DESIGN E DISCIPLINE DELLA MODA - L3</b>		
<b>SSD Sigla</b>	<b>ESAME</b>	<b>CFU</b>
<b>1° Anno di Corso</b>		
L-FIL-LET/10	LETTERATURA ITALIANA	12
SPS/08	SOCIOLOGIA DELLA MODA I	6
M-DEA/01	ANTROPOLOGIA E ANTROPOLOGIA DELLA MODA	12
L-ART/02	STORIA DELL'ARTE MODERNA	12
ICAR/17	DISEGNO I (CON ELEMENTI DI DISEGNO INDUSTRIALE)	12
SECS-P/08	ECONOMIA E GESTIONE D'IMPRESA	6
<b>2° Anno di Corso</b>		
ICAR/17	DISEGNO II	6
ICAR/13	DISEGNO INDUSTRIALE I	6
M-STO/04	STORIA CONTEMPORANEA	6
L-ART/03	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	6
L-LIN/12	LINGUA INGLESE E INGLESE DELLA MODA	12
L-ART/06	STORIA DEL CINEMA	6
L-ART/06	STORIA DELLA TELEVISIONE	6
<b>DUE ESAMI A SCELTA TRA:</b>		
L-ART/05	STORIA DEL TEATRO CONTEMPORANEO	6
ICAR/13	MODELLO VIRTUALE E RENDERING	6
IUS/01	DIRITTO PRIVATO	6
SECS-P/08	MARKETING DELLA MODA	6
<b>3° Anno di Corso</b>		
ICAR/17	DISEGNO III	12
ICAR/13	DISEGNO INDUSTRIALE II	6
	ABILITA' INFORMATICHE E TELEMATICHE	2
<b>DUE ESAMI A SCELTA TRA:</b>		
INF/01	WEB MARKETING	6
M-PSI/06	PSICOLOGIA DEL LAVORO	6
SPS/08	ORGANIZZAZIONE DI EVENTI E UFFICIO STAMPA	6
ICAR/13	DESIGN DEGLI INTERNI	6
<b>A scelta dello studente (oppure un altro della facoltà non sostenuto in precedenza)</b>		<b>12</b>
M-STO/02	STORIA MODERNA	6
L-FIL-LET/11	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA	6
ICAR/13	STORIA DELLA MODA E DEL COSTUME	6
SPS/08	SOCIOLOGIA DELLA MODA II	6
L-ART/03	LINGUAGGI ARTISTICI DEI NUOVI MEDIA	6
M-FIL/04	ESTETICA	6
L-ART/05	ISTITUZIONI DI REGIA	6
M-STO/08	ARCHIVISTICA, BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA	6
L-ART/06	TEORIA E PRASSI DEGLI AUDIOVISIVI	6
	<b>PER LA PROVA FINALE</b>	<b>6</b>
	TIROCINI E/O LABORATORI	10
	OPPURE: SEMINARI, WORKSHOP E SIMILI	
<b>LABORATORI</b>		<b>2</b>
	LABORATORIO DI SCRITTURA	2
	LABORATORIO DI LETTURA DELL'OPERA D'ARTE	2
	LABORATORIO DI LETTURA DELL'IMMAGINE	2
	LABORATORIO DI RICERCA BIBLIOGRAFICA	2